



Unidad 8.5: ¿Qué pasaría si...?
Español
Recurso – Lenguaje figurado 2

Tema: Lenguaje figurado

Nombre: _____

Ojalá que llueva café
De Juan Luis Guerra

Ojalá que llueva café en el campo
que caiga un aguacero de yuca y té
del cielo una jarita de queso blanco
y al sur una montaña de berro y miel.
oh, oh, oh, oh, oh...ojalá que llueva café.

Ojalá que llueva café en el campo
peinar un alto cerro de trigo y mabuey
bajar por la colina de arroz graneado
y continuar el arado con tu querer.
oh, oh, oh, oh, oh...
ojalá el otoño en vez de hojas secas
pintan mi cosecha de pitisa alegre
siembra una llanura de batata y fresas
ojala que llueva café.

Oh, ojala que llueva café en el campo
peinar un alto cerro de trigo y mabuey
bajar por la colina de arroz graneado
y continuar el arado con tu querer.
ah, ailaralailala, ailarala, ailaralailala
ojalá que llueva café.

Pa que la realidad no se sufra tanto
ojalá que llueva café en el campo
pa que en villa hidalgo oigan este canto
ojalá que llueva café en el campo
pa que todos los niños canten este canto
ojalá que llueva café en el campo
ojalá que llueva, ojalá que llueva
ojalá que llueva café en el campo.

El lenguaje metafórico en las canciones de Juan Luis Guerra
<http://casadeasterion.homestead.com/v8n30metguerra.html>



Unidad 8.5: ¿Qué pasaría si...?
Español
Recurso – Lenguaje figurado 2

Si el norte fuera el sur

El norte sus Mcdonald's, basketball y rock'n roll
sus *topless*, sus madonas y el abdomen de Stallone
intelectuales del bronceado, eruditos de supermercado
tienen todo, pero nada lo han pagado.

Con 18 eres un niño para un trago en algún bar,
pero ya eres todo un hombre pa' la guerra y pa' matar
viva Vietnam y que viva *Forest Gump*
viva *Wall Street* y que viva *Donald Trump*
viva el *Seven Eleven*.

Polvean su nariz y usan jeringa en sus bolsillos
viajan con marihuana para entender la situación
de este juez del planeta que lanza una invitación
cortárselo a tu marido y ganarás reputación.

Coro:

Las barras y las estrellas se adueñan de mi bandera
y nuestra libertad no es otra cosa que una ramera
y si la deuda externa nos robó la primavera
al diablo la geografía se acabaron las fronteras....
Si el norte fuera el sur serían los sioux los marginados
ser moreno y chaparrito sería el *look* más cotizado
Marcos sería el Rambo mexicano
y *Cindy Crawford*, la Menchú de mis paisanos
Reagan sería Somoza

Fidel sería un atleta corriendo bolsas por *Wall Street*
y el Che haría hamburguesas al estilo *double meat*
los yankees de mojados a Tijuana
y las balsas de Miami a la Habana, si el norte fuera el sur.
Seríamos igual o tal vez un poco peor
con las Malvinas por Groenlandia
y en Guatemala un Disneylandia
y un Simón Bolívar rompiendo su secreto
ahí les va el 187, fuera a los *yankees* por decreto.

Coro:

Las barras y las estrellas se adueñan de mi bandera
y nuestra libertad no es otra cosa que una ramera
y si la deuda externa nos robó la primavera
al diablo la geografía se acabaron las fronteras.... (se repite 2 veces)
Si el norte fuera el sur, sería la misma porquería
yo cantaré un rap y esta canción no existiría.



Unidad 8.5: ¿Qué pasaría si...?
Español
Recurso – Lenguaje figurado 2

TIBURÓN

Rubén Blades

Ruge la mar embravecida
Rompe la ola desde el horizonte
Brilla el verde azul del gran Caribe
Con la majestad que el sol inspira
El peje guerrero va pasando
Recorriendo el reino que domina
Pobre del que caiga prisionero
Hoy no habrá perdón para su vida.

Es el tiburón que va buscando
Es el tiburón que nunca duerme
Es el tiburón que va asechando
Es el tiburón de mala suerte.

Y se traga el sol el horizonte
Y el nervioso mar se va calmando
se oyen los arrullos de sirena
Embobando al cielo con su canto.

Brillan las estrellas en la noche
La nube viajera va flotando
La luna reposa entre el silencio
De ese gran Caribe descansando.

Solo el tiburón sigue despierto
Solo el tiburón sigue buscando
Solo el tiburón sigue intranquilo
Solo el tiburón sigue asechando.

Tiburón qué buscas en la orilla tiburón
Qué buscas en la arena
Tiburón qué buscas en la orilla tiburón
Lo tuyo es mar afuera
Tiburón qué buscas en la orilla Tiburón
Eh Tiburón el canto de sirena
Tiburón qué buscas en la orilla Tiburón
Serpiente marinera
Tiburón qué buscas en la orilla Tiburón
Hay tú nunca te llenas



Unidad 8.5: ¿Qué pasaría si...?
Español
Recurso – Lenguaje figurado 2

Tiburón qué buscas en la orilla Tiburón
Cuidao con la ballena
Tiburón qué buscas en la orilla Tiburón
Respetá mi bandera.

Palo pa' que aprenda que aquí si hay honor
Pa' que vea que en el Caribe no se duerme el camarón
Si lo ven que viene, palo al tiburón
Vamos' a darle duro sin vacilación
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
En la unión esta la fuerza y nuestra salvación
Si lo ven que viene palo al Tiburón
Qué bonita bandera, qué bonita bandera
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Si lo tuyo es mar afuera, qué buscas aquí so ladrón
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Hay que dar la cara y darla con valor
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Pa' que no se coma nuestra hermana El Salvador.

¡Guapea Colón!

Vamo' a darle duro sin vacilación
En la unión esta la fuerza y nuestra salvación
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Pónganle un letrero que diga en esta playa solo se habla español
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Si lo ven que viene no se duerman mis hermanos pongan atención
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Palo palo pa palo pa' que aprenda que aquí si hay honor
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Pa que vea que en el Caribe no se duerme el camarón
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Pa' que no se coma a nuestra hermana El Salvador
Si lo ven que viene, palo al Tiburón
Y luego a trabajar en la reconstrucción.



Unidad 8.5: ¿Qué pasaría si...?
Español
Recurso – Lenguaje figurado 2